

Ms. Christiane Belanger (Canada)

Préparatifs pour la Journée de la Danse

Le 29 avril, comme chaque année depuis 1982, la Journée Mondiale de la Danse sera célébrée partout dans le monde. Le CID a préparé ces lignes directrices qui pourront être utiles aux directeurs de danse, terme général pour désigner toute personne ayant des responsabilités formelles dans le domaine élargi de la danse: enseignants, chorégraphes, responsables de compagnies, journalistes, chercheurs, associations, fournisseurs, organisations etc.

Objet

Le but essentiel des manifestations de la Journée de la Danse est d'attirer l'attention du grand public sur l'art de la danse et, tout particulièrement, de toucher un nouveau public qui ne se sent pas concerné dans l'année par les événements de danse.

Manifestations

Les manifestations de la Journée de la Danse peuvent être des événements spécialement conçus pour cette occasion, des cours portes-ouvertes, des répétitions publiques, des conférences, des expositions, des articles dans les journaux et magazines, des soirées dansantes, des programmes à la radio et à la télévision, des visites, des démonstrations de rue etc.

Organisateurs

Ces manifestations sont organisées en tout premier lieu par des compagnies de danse, des groupes amateurs, des écoles, des associations et autres instances ayant une activité dans le domaine de la danse. Dans la mesure du possible, il est préférable que ces événements soient organisés conjointement avec d'autres organismes tels que: agences gouvernementales, écoles publiques, municipalités, entreprises commerciales, syndicats etc.

Contenu

Les organisateurs sont entièrement libres dans la définition du contenu. Faire en sorte d'inclure une information générale sur l'art de la danse, son histoire, son importance au sein de la société, son caractère universel. Ceci peut prendre l'aspect d'une courte allocution, d'une allusion dans le programme, d'un texte distribué aux personnes présentes. Cet événement sera ainsi différent des activités habituelles de danse. Diffuser le message d'une personnalité importante, un poème, l'extrait d'un texte écrit par un auteur célèbre.

Coordination

Afin d'obtenir le maximum de succès, il est important de commencer la préparation suffisamment à l'avance. Informer impérativement la presse et les médias. Contacter une organisation centrale au niveau régional ou national, qui aura la charge de publier une liste des événements prévus pour cette Journée de la Danse. L'entrée doit être de préférence gratuite, ou sur invitation. Inviter des personnes qui n'ont pas l'habitude d'assister à des manifestations de danse.

Lieux

La Journée de la Danse peut être l'occasion d'utiliser des espaces "nouveaux": rues, parcs, places, magasins, usines, villages, discothèques, écoles, stades, musées, etc. En fonctionnant dans un contexte inhabituel, vous mettez l'accent sur le fait que votre événement est dédié à la famille planétaire des danseurs.

Prof. Alkis Raftis
Président du Conseil International de la Danse - CID
UNESCO, Paris, France

1. Merci de traduire le message dans la langue de votre pays (si nécessaire) et de l'envoyer à la presse et aux organisations de danse.
2. La Journée Mondiale de la Danse a été créée en 1982 dans le but d'attirer l'attention sur l'art de la danse. Elle est célébrée chaque année le 29 avril. Ce jour-là, les compagnies de danse, les écoles de danse, les organisations et les danseurs sont invités à organiser des activités visant un public plus large que d'habitude.
3. Le Conseil International de la Danse est l'organisation officielle qui recouvre toutes les formes de la danse dans tous les pays du monde. Le CID est reconnu par l'UNESCO et les gouvernements nationaux, en tant que représentant de l'art de la danse au plus haut niveau. Il rassemble les organisations internationales, nationales et régionales, ainsi que les personnalités oeuvrant dans le domaine de la danse. C'est une organisation non-gouvernementale (ONG) qui a été créée en 1973 et dont le siège social est fixé dans les locaux de l'UNESCO à Paris. UNESCO est l'Organisation des Nations-Unies pour l'Education, la Science et la Culture.

International Dance Council - CID - Conseil International de la Danse
UNESCO, 1 rue Miollis, FR-75000 Paris 15, France
www.cid-unesco.org